



ایمیل سماچار

جون، 2023 ع



اوائلی کلک کان جدید کلک تائین



سات ٿڌي سرواڻ



محترم عبدالماجد پرگزي

پوري چمار ڪو چيئرمين
سنڌي ڪمپيوٽنگ جو بانيڪار



سيد سردار علي شاه

چيئرمين، صوبائي وزير ثقافت، سياحت ۽ نوادرات
سنڌ حڪومت

ميمبر

محترم عبدالعليم لاشاري (سيڪريٽري ثقافت، سياحت ۽ نوادرات سنڌ حڪومت)
پروفيسر ڊاڪٽر اسحاق سميجو (چيئرمين سنڌي لئنگئيج اٿارٽي)
پروفيسر ڊاڪٽر شهنشلا زرداري (اين اي ڊي يونيورسٽي ڪراچي)
پروفيسر ڊاڪٽر اظهر علي شاه (سنڌ يونيورسٽي)
پروفيسر ڊاڪٽر مطيع الرحمان (اسرا يونيورسٽي)
پروفيسر ڊاڪٽر مظهر علي ڏوتيو (بينظير ڀٽو شهيد يونيورسٽي)

ايمبل سٽ

ڪار وھنوار

امر فياض بُرڙو (پروجيڪٽ ڪوآرڊينيٽر)
منور احمد ميمڻ (اسسٽنٽ ڊائريڪٽر)

ڊولپمينٽ

شبير ڪنڀار (فونٽ ۽ انسٽالر آئوٽ سورس ڊولپر، گنج ڪمپوزنگ)
عبيدالله ٽهيم (آئوٽ سورس پروگرامر)
راييل عزيز (گرافڪس، ڪمپوزنگ)
شهريار پتافي (گرافڪس، ڪمپوزنگ)
منظر ميريحر (ڪمپوزنگ)
اقراء جنجھي (ڪمپوزنگ)

استاف

عطا محمد عباسي
نظر حسين سمو
ثناء الله پنهور
بوٽا مسيح



ایمبل
سماچار

Welcome

پليڪار



فهرست

1. اداري جو قيام 02
2. اداري پاران 04
3. بورڊ جي ميٽنگ 05
4. پٽائي پيدا 07
5. سنڌي آف لائين، اوسي آر 11
6. شاه جو ڪوش 12
7. گهڻ ٻوليائي فونٽ 14
8. سنڌو سڀيتا فونٽ 15
9. ٻولن جو پنڊار (ڪارپس) 17
10. هيستار 18
11. آءِ فون ۽ سامسنگ ۾ سنڌي ڪيبورڊ 19
12. اي ايس يونيڪوڊ ڪنورٽر 20
13. ڪلچر اي لائبريري 21
14. سنڌي لئنگئيج اٿارٽي جي آن لائن لائبريري 22
15. سرگرميون 23
16. اڳواڻيون 24

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ (ایمبل)

دائودپوٽا لائبريري جي پويان، نيشنل هاءِ وي، حيدرآباد

www.ambile.pk



info@ambile.pk



+92-22-9240290



اداري جو قيام

سنڌي ٻوليءَ جي وجود ۽ بقا لاءِ انتهائي ضروري هئو ته ان کي ڊجيٽائز ڪيو وڃي ۽ ايندڙ نسلن تائين انهن جي ئي گهرجن آڌار سرشتن سان گڏ پهچايو وڃي. جيئن ته موجوده سياڻن کي ڏسي اهو ٻانهجي ٿو ته ايندڙ وقت ۾ پني/پير جي ڪا خاص اهميت نه رهندي ۽ سڀ ڪجهه ڊجيٽل ٿي ويندو، تنهنڪري هڪ اهڙي اداري جي جوڙجڪ جي ضرورت هئي، جيڪو سنڌي ٻوليءَ کي ايندڙ نسلن ڏانهن منتقل ڪري. هونئن ته سنڌي ٻوليءَ کي نئون جيئڻ ڏيڻ ۾ عبدالماجد ڀرڳڙي جي ڪردار کي وساري نٿو سگهجي جو سندس ڪاوشن سبب سنڌي ٻولي اڄ دنيا جي ڪُنڊ ڪُڙج تائين پهچي چڪي آهي، پر چوڻو ته هيءُ ٽيڪنالاجي ڏينهنون ڏينهن تازي تواني ٿيندي رهي ٿي انڪري اهو لازمي آهي ته نراليين جڏهن سان منهن ڏيڻ لاءِ هڪ ادارو قائم ٿئي جيڪو دنيا جھان جي لاڳاپيل ادارن سان له وچڙ ۾ رهي سنڌي ٻوليءَ کي بين الاقوامي ٻولين جي بيهڪ ۾ بيهاري سگهي.

ان سلسلي ۾ انفرادي طور تي مختلف ٻولي دوست ڪم ڪندا رهن پيا ۽ مختلف پروگرامن ۾ اهو آواز اٿاري رهيا هئا ته سنڌي ٻوليءَ کي جديد ڌارائن آڌار بڻائڻ لاءِ ٻوليءَ جي انجڪٽڪاريءَ جو ڪو ادارو قائم ڪيو وڃي.

شروعاتي طور ٻولين جي عالمي ڏهاڙي 21 فيبروري 2015ع تي سنڌي لينگئيج اٿارٽي پاران هڪ تقريب ڪوٺائي وئي هئي، جنهن تقريب ۾ عبدالماجد ڀرڳڙي خاص مهمان طور شامل هئو. ان تقريب ۾ تڏهن جي چيئرپرسن ڊاڪٽر فهميده حسين ”عبدالماجد ڀرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف سنڌي ڪمپيوٽنگ“ جي قيام، يونيڪوڊ ڪنسورشيم، مائڪرو سافٽ ۽ گوگل جهڙن ادارن سان مستقل ميمبرشپ جا اعلان ڪيا، پر انهيءَ سال ڊاڪٽر فهميده حسين جي اداري مان وڃڻ سبب اهو ڪم اڳتي نه وڌي سگهيو.

ان ساڳي سلسلي ۾ تاريخ 30 جنوري 2016 جو ڏينهن ضرور ڳڻيو وڃي جڏهن سنڌ گريجوئيٽس ايسوسيئيشن پاران ڪراچيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ تي ٽن ڏينهن جي ”ڏيهان ڏيهي ڪانفرنس“ ڪوٺائي وئي هئي، جنهن جي هڪ سيشن سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽلائيزيشن بابت هئي. ٽڪنيڪي ماهر طور امر فياض ڀرڙو، شير ڪنڀار ۽ جمال ناصر چارڻ جن کي ڳالهائڻ جو موقعو ڏنو ويو هئو، جنهن ۾ مٿين ماهرن سنڌي ٻوليءَ کي جديد ٽيڪنالاجيءَ ۾ داخل ٿيڻ جي ڏکيائين ۽ سولائين بابت آگاه ڪندي اها گهر ڪئي ڪئي ته هن سلسلي ۾ هڪ مڪمل خودمختيار ادارو قائم ڪيو وڃي. تنهن وقت اسيمبليءَ ۾

مخالف ڌر جي ميمبر سائن مهتاب اڪبر راشدي صاحب جن به موجود هيون. سائن

جي ڪوششن

سان





ایمیل
سماچار

سندھ اسمبليءَ ۾ هڪ ميٽنگ ڪوٺائي وئي، جنهن ۾ ان وقت جو مالياتي وزير سيد مراد علي شاه صاحب سان گڏ سائن مهتاب اڪبر راشدي صاحب، ڊاڪٽر سڪندر مينڌرو صاحب، جناب نثار احمد کهڙو صاحب، سگا جو بانيڪار ڊاڪٽر سليمان شيخ صاحب، پروفيسر سليم ميمڻ صاحب جن کي امر فياض پرڙي ۽ شبير ڪنڀار جن تفصيلي پريزنٽيشن ڏيئي ڪري مٿين صاحبن آمادگي ظاهر ڪئي، پر ڪن ائٽر حالتن جي ڪري اها



ڳالهه اتي ئي رهجي وئي.

ان بعد تاريخ 18 آگسٽ 2016 تي سندھ جي ثقافت کاتي جي وزير سيد سردار علي شاه صاحب سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ جو دورو ڪيو جتي اداري پاران مختلف پروجيڪٽن بابت آگاهي ڏني وئي هئي. سنڌي ڪمپيوٽنگ جي اڳواڻن بابت اداري جي آءِ ٽي



شعبي جي صلاحڪار امر فياض پرڙي کين اداري اندر ڊجيٽائيزيشن بابت پريزنٽيشن ڏيندي اهو ٻڌايو ته پوري دنيا اندر انفارميشن ٽيڪنالاجيءَ ۾ تيزيءَ سان جيڪا ترقي ٿي رهي آهي ان ۾ اهو لڳي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ کي گهڻن خطرن سان گڏ هي وڏو خطرو اچي ويندو جو اها جديد پروگرامنگ يعني روبائڪس انجنيئرنگ يا مصنوعي ذهانت جي سرشتن ۾ اڳڀري نه هوندي، انڪري اهو لازمي آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي انجنيئرڙيءَ جو هڪ خودمختيار ادارو قائم ڪيو وڃي. سيد سردار علي شاه صاحب جن ان ئي ڏينهن ”عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف

لئنگئيج انجنيئرنگ“ اداري قائم ڪرڻ جو اعلان ڪيو. اداري جي عمارت جو بڻياد سنڌ ميوزيم پويان

وڌو ويو. جڏهن ته ثقافت جي وزير سيد سردار علي شاه صاحب ڪوششون وٺي سنڌ اسمبليءَ مان اداري جو ائڪٽ پاس

ڪرايو، جيڪو ائڪٽ ”عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ ائڪٽ 2019“ طور 2021 ۾ لاڳو ڪيو ويو.

ٻئي پاسي وري پوري دنيا ۾ ڊجيٽل ٽيڪنالاجيءَ جي وڌڻ سرشتن جهڙوڪ گوگل، مائڪروسافٽ، اپل وغيره ۾ ٽڪرين تبديلين ۽

ترقين کي سامهون رکندي فوري طور تي ثقافت کاتي اسڪيم ناهي انتهائي محدود بجيٽ ۾ ٽن ماڻهن تي مشتمل ٽيم ناهي ڪمن جي شروعات ڪرائي. جيڪي ڪم هن نيوزليئر ۾ شامل آهن.



اداري پاران

انگريزي زبان ۾ ترجمو ڪيو پيو وڃي. هن وقت تائين هزارين لفظ ڪوش ۾ شامل ٿي چڪا آهن ۽ روزاني جي بنياد تي ان کي ايڊيٽ ڪيو پيو وڃي ته جيئن ايندڙ وقت ۾ پٺاڻي جو پيغام ۽ سنڌي ٻولي نه صرف هر شخص آساني سان پڙهي ۽ سمجهي سگهي پر ڪمپيوٽنگ ۾ جڙتو ڏاهپ جي ڪم ۾ داخل ٿي سگهي.

انهن ٻن مکيه پروجيڪٽن کانسواءِ سنڌي ٻوليءَ کي جڙتو ڏاهپ (Artificial Intelligence) ۾ داخل ڪرائڻ لاءِ ڪوششون ورتيون پيون وڃن. عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ جي ڪاوشن سبب مئي 2023ع ۾ مائڪروسافٽ جي جڙتو ڏاهپ پروگرام ”بنگ“ ترجميڪاريءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ کي شامل ڪرايو ويو آهي. اداري پاران سنڌي ٻوليءَ کي ڊجيٽائيز ڪرڻ لاءِ مختلف سافٽويئر، ڪيپورڊ، فونٽ تيار ڪيا ويا آهن، جن سان ايندڙ وقت ۾ ٻوليءَ کي گهڻي قدر بچائڻ ممڪن آهي. آءِ فون ۽ سامسنگ ڪمپنين جي بڻيادي ڪيپورڊن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو اچڻ ۽ نيورال نيٽورڪ جي ٽريننگ ۾ سنڌي ٻوليءَ جا جملا اڳڪٽ پروگرامنگ ۾ شامل ڪرائڻ ۾ اداري جو بنيادي ڪردار رهيو آهي.

هي ادارو پاڪستان ۾ پنهنجي نوعيت جو نرالو ادارو آهي، جنهن اندر جيڪي به پروجيڪٽ هلي رهيا آهن، تن جي پل پل ايڊيٽنگ جو تفصيل آن لائن موجود آهي، جنهن کي ڪوبه ڪٿان به، ڪنهن به وقت هيٺين ڪوڊ کي اسڪين ڪري پروڙي سگهي ٿو.

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ جو ائڪٽ 28 مئي 2021 تي سنڌ اسيمبليءَ مان پاس ٿي، 15 جون 2021 کان لاڳو ڪيو ويو آهي. هن ائڪٽ جي پس منظر ۾ اداري اندر تاحيات ڪو چئرمين جناب عبدالماجد پرڳڙي صاحب جي نگرانيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽائيزيشن ۽ انجنيئرنگ تي مختلف رٿائون هلي رهيون آهن. اها ڳالهه وڏي يقين سان چئي سگهجي ٿي ته هن مختصر دور ۾ جيڪي ڪم ٿيا آهن ۽ جن پروجيڪٽن کي هٿ ۾ ڪيو ويو آهي ۽ جيڪي رٿائون ۾ آهن، اهي سنڌي ٻوليءَ جي آئيندي کي محفوظ بنائڻ ۾ مرڪزي ڪردار ادا ڪندا.

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ ۾ هڪ ئي وقت ڪيترائي پروجيڪٽ هلي رهيا آهن، جن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي مواد ۽ اصلوڪن ٻولين جي ڊجيٽائيزيشن ڪرڻ لاءِ پٺاڻي پيدا ۽ شاه جو ڪوش به مکيه پروجيڪٽ آهن. پٺاڻي پيدا پروجيڪٽ ۾ شاه عبداللطيف پٺاڻيءَ تي سوين سالن ۾ ٿيل ڪم کي سهيڙي، ان تي ڊجيٽائيزيشن جو ڪم جاري آهي. هن وقت تائين پٺاڻيءَ پيدا جي ويب پورٽل تي شاه جي گنج سميت هيستائين لکيل مکيه مرتبن، محققن ۽ شارحن جي ترتيب ڏنل رسالن کي آن لائن رکيو ويو آهي. شاه جي گنج کي اداري پاران خاص طور تي ٺاهيل ڪيپورڊ ۽ سافٽويئر وسيلي ڪمپوز ڪري رکيو ويو آهي. پٺاڻي پيدا پورٽل تي شاه جي رسالي جا انگريزي، فارسي، عربي، اردو ۽ پنجابي ترجما پڻ شامل ڪيا ويا آهن. هن ويب پورٽل تي شاه جي ڪلام تي ٿيل تحقيقاتون به موجود آهن.

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ پاران جوڙيل شاه جو ڪوش (پٺاڻيءَ جي لغت) تي تيزيءَ سان ڪم هلندڙ آهي. پٺاڻيءَ جي ڪلام ۾ استعمال ڪيل لغت کي سليس سنڌي ۽



بورڊ جي ميٽنگ

اڳي ٻارن بابت پريزنٽيشن پيش ڪندي چيئرمين سان گڏ سڀني
معزز ميمبرن کي آگاهي ڏني.

ثقافت کاتي جي وزير سيد سردار شاھ بورڊ اجلاس ۾ چيو ته،
سنڌي ٻولي جي ترقي لاءِ ضروري آهي ته ان کي هر قسم جي
ڊجيٽل اسڪرين تي آندو وڃي. ٻولين جي ڊجيٽل ڳانڍاپي
ڪانپوءِ دنيا جا مختلف ملڪ هاڻي پنهنجين ٻولين جي

11 جنوري

2023ع تي

عبدالماجد پرڳڙي

انسٽيٽيوٽ آف

لينگئيج انجنيئرنگ

بورڊ جي پهرين

ميٽنگ

سنڌ جي

ثقافت ۽ تعليم

جي صوبائي وزير سيد سردار شاھ

جي صدارت هيٺ ڪراچي ۾ منعقد

ڪئي وئي. صوبائي وزير سيد سردار

شاھ بورڊ جي چيئرمين طور صدارت

اجلاس ۾ شرڪت ڪئي. سيڪريٽري

ثقافت ڊاڪٽر نسيم الغني سھتو، اداري جي

پروجيڪٽ ڪوآرڊينيٽر امر فياض پرڙي، سنڌي

لينگئيج اٿارٽي جي چيئرمين ڊاڪٽر اسحاق سميجو، ڊاڪٽر

مظھر ڏوٿيو، پروفيسر ڊاڪٽر شھنڀلا زرداري، ڊاڪٽر سيد

اظھر علي شاھ، ڊاڪٽر مطيع الرحمان جن شرڪت ڪئي.

اداري جي ڪوآرڊينيٽر امر فياض پرڙي هن وقت تائين ٽيل

ڊجائيزيشن تي وڌيڪ ڪم ڪري رهيا آهن، ڇاڪاڻ ته هاڻي
ڪنهن به ٻولي کي ٻي ٻولي ۾ ترجمو ڪري معلومات حاصل
ڪرڻ ممڪن هوندو. سنڌي ٻولي کي لئنگئيج انجنيئرنگ
وسيلي ترقي وٺرائڻ لاءِ عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف
لينگئيج انجنيئرنگ جھڙي اداري کي قائم ڪيو ويو آهي.
عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لينگئيج انجنيئرنگ جي بورڊ
وٽ فيصلو ڪرڻ جو مڪمل اختيار آهي، بورڊ ۾ به اسيمبلي
ميمبرن جي شموليت رکي وئي آهي ته جيئن اڳتي هلي ڪنهن به
گهريل قانون سازي لاءِ مدد ملي سگهي.

بورڊ اجلاس ۾ ڳالهائيندي سيڪريٽري ثقافت ڊاڪٽر نسيم



بورڊ جي ميٽنگ

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لينگئيج انجنيئرنگ لاءِ ٽارگيٽ بيس پنجن سالن جو پروگرام جوڙيو وڃي، جنهن کي هر سال تحقيقي مقالن جي صورت ۾ منظر تي آندو وڃي. ان ڏس ۾ تحقيق ڪندڙن جي مدد ۽ معاونت پڻ ڪئي وڃي.

سنڌي ٻولي ۾ ڪارپس اينڊ ڊولپڊ پروٽوٽائپ ورڊ پروسيسنگ جي ماهر ڊاڪٽر مطيع الرحمان چيو ته ٽرانسليشن ۾ ايندڙ ڪمپيوٽر ٽيڪنالاجي جي پيچيدگين کي حل ڪرڻ لاءِ گرامر کي ٻيهر جانچڻ جي شديد ضرورت آهي، ته جيئن ان کي عالمي معيار مطابق بڻائي سگهجي.

اجلاس ۾ ان ڳالهه جو به فيصلو ڪيو ويو ته بورڊ جو ايندڙ



الغني سھتو چيو ته اداري جي ڪارونھوار کي ھلائڻ لاءِ پلاننگ ۽ ريگيوليشن ڪميٽين جي ضرورت آھي، جنھن سان اداري جي رھنمائي ڪرڻ سان گڏ ٻيا معاملو آساني سان ھلائڻ ۾ مدد ملي سگھندي، جنھن کي بورڊ ميمبرز جي تجويزن سان منظور ڪيو ويو.

سنڌي ٻولي جي نيجرل لينگئيج پروسس جي ماهر ڊاڪٽر مظهر علي ڏوٿيو چيو ته هو اڳواٽ ئي سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ هن ٽيڪنالاجيءَ تي ڪم ڪري رهيو آهي ۽ اها ٻي ڳالهه ته هي ادارو جوڙيو ويو آهي، هن پنهنجا ڪم رضاڪارائي بنيادن تي اداري کي سونپڻ بابت آڇ ڪئي.

سنڌي لينگئيج اٿارٽي جي چيئرمين ڊاڪٽر اسحاق سميجو چيو ته سنڌي ٻولي اختيار ۾ ٻولي جي ڪمپيوٽنگ جو شعبو پڻ موجود آهي، هاڻي عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لينگئيج

اجلاس هڪ مهيني اندر گهرايو ويندو، جنهن ۾ عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لينگئيج انجنيئرنگ جو سربراھ جي حوالي سان تجويز پڻ پيش ڪئي وڃي.



انجنيئرنگ سان گڏجي ڊڪشنرين ۽ ٻين ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ ۾ پڻ آساني ٿيندي.

سنڌي ٻولي جي ورڊ پروسيسنگ جي ماهر ڊاڪٽر سيد اظھر شاھ چيو ته



ایمیل
سماچار

7

پتائي پیدیا



پتائي پیدیا جو مقصد

شاھ جي رسالي جي ٻيڙج جيڪا هن وقت سنڌي ٻوليءَ ۾ هئڻ ڪري محدود آهي ان کي عالمگير سطح ان کي مختلف ٻولين ۾ ترجمو ڪري دنيا تائين پهچائجي. شاعريءَ جو ترجمو ٿيڻ ممڪن نه آهي، پر شرح جو ترجمو بهتر انداز ۾ ٿي سگهي ٿو. مشيني ترجميڪاريءَ جي مدد سان تشريح جو ترجمو ڏيڍ سئو کان وڌيڪ ٻولين ۾ سٺي انداز ۾ ڪيو پيو وڃي.

شاھ عبداللطيف ڀٽائي بابت مڪمل تاريخي مواد کي آن لائن محفوظ ڪري، صدين تائين خصري عمر ڏني وڃي، ته جيئن حال ۽ مستقبل ۾ ڀٽائيءَ تي تحقيق ڪندڙ محققن کي آساني سان ان تائين رسائي ملي سگهي.

شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جي ڪلام کي سمجهڻ جي لحاظ کان ڏکڻي کان سولو ڪري پنهنجي ايندڙ نسلن جي هٿن تائين انهن جي ٿي ميڊيم (يعني ڊجيٽل شڪل ۾) پهچايو وڃي.

<https://www.bhittaipectia.org>

The screenshot shows the Bhittai Pectia website interface. At the top, there is a navigation bar with links in Urdu. Below it, a search bar is visible. The main content area is divided into several sections:

- Logical Density of this Ball:** A section showing statistics for the text. It includes a table with the following data:

Number of words	20
Logical Words*	12
Non-Logical words**	8
Logical Density	60.00%

 Below the table is a pie chart showing the distribution of logical and non-logical words.
- دانشگاهي لکڻي جو انداز:** A section titled 'Academic Writing Style' which lists various words and their meanings in Urdu.
- گنج ۾ ۱۷۴ سورت سيمي:** A section titled '174 Surah Semis' which lists various words and their meanings in Urdu.
- بني پائي مٿي چيو ٿو ڪيائين:** A section titled 'Bani Paiti Mithi Chio Thio Kaitin' which lists various words and their meanings in Urdu.

پتائي پیدیا جو ڏور رس لاپ

لطيفيات بابت مواد، هڪ مضبوط سرشتي ۾ تاحيات محفوظ ٿيڻ ڪري، ان مان صدين تائين ماڻهو فائدو حاصل ڪندا ۽ اهو سڀ ڪجهه هڪ ئي وقت دنيا جي هر حصي ۾ دستياب هوندو.

ڀٽائي پيديا ۾ شاھ جي رسالي جي مادام امينا خميساڻي ۽ ڊاڪٽر يعقوب آغا جي انگريزي ترجمي کي بنگ ۽ گوگل ترجميڪاريءَ ۾ (API) جي مدد سان ڳنڍيو ويندو جنهن سان ڀٽائيءَ جو پيغام ڪروڙين ماڻهن تائين پهچندو.

دنيا جي مختلف يونيورسٽين ۾ پڙهندڙ سمورا محقق

۽ مشرقي ڪلاسيڪي ادب ۽ شاعري، تصوف ۽ ويدانتي پيغام، امن ۽ پائيداري تي ڪم ڪري رهيا آهن. اهي هن قيمتي مواد مان فائدو وٺي سگهندا.





ايميل
سماچار

8



پڻا پيدا

لفظ جي معنيٰ



شاھ جي بيتن ۾ موجود لفظن تي ڪلڪ ڪرڻ سان ان لفظ جي سليس معنيٰ، مفهوم مثال بہ ڏنو ويو آهي. ايتري قدر جو انگريزيءَ جي معنيٰ ۽ جيڪڏهن ان لفظ جو ڪو جسم آهي تہ ان جي تصوير بہ رکي وئي آهي. جيئن اهو سمجھي سگھجي تہ پڻائيءَ جي ان لفظ مان ڇا مراد آهي.

لاڳاپيل تحقيقي مضمون



لاڳاپيل سُرَن تي مختلف ڏاهن ۽ محققن جا مقالا ۽ تحقيقون، جيڪي مختلف رسالن، ڪتابن ۽ اخبارن ۾ ڇپيل آهن، انهن کي پڻائي پيدا ۾ ترتيب ڏئي رکيو ويو آهي، جنهن سان ايندڙ محققن کي اتي مواد ملي سگھندو.

(siRu'hu - सिद्ध)

سڙھ

بيڪي جو واءُ جهليندڙ ڪپڙو، بادبان، ذراع.

The sail of a vessel.

دريعو، پڻائي پيدا



بند ڪريو

سر شهنائي معيار جي ڪهاڻي

هيچند، مولچند گريشنائي

فعل خاندان جي مشهور پادشاهه شاهجهان (1627-1658) جي زماني ۾، پنجاب ملڪ جي گجرات شهر ۾ نالائي هڪ ماڳ ۾ ڪير رهيو هو. مٿي جي ٽيون جوڙن تي هن ۾ بيٺل هو. خود بادشاهه ۽ سندس اميرن جي رستن جا نالو کائڻس جي پيدائش هئا، ۽ مٿس هر قسم جي نوازش ۽ مهرباني ڪندا هئا. انهي اختيار کي هڪ ڀاڱي هئي، جنهن جو جيتوڻيڪ هن جي سڳوريءَ کان جوڙيو هو. باليني کان ئي هن بيٺو جي چهره کان نوراني حسن پيو هڪڙو هو. ۽ جيئن عمر ۾ ايندي وئي، تنهن سندن طرز ۽ چال به زياده ڏسڻ ۾ ايندي. سندس بيٺل بيٺن جي ڪري کيس سائيندا ئي 'سهي' هئا. سندس ذهن ۽ فطرت اهڙي درجي جا هئا، جو نالائيءَ جي ۽ نئي سارو 'ڪلام الله' ڪتب ڪري ڇڏيو هئائين. مطلب ته چوڏهن ورهين جي ڄمار ۾ چوڏهن جو چنڊ ئي پيشي.

وڊيو ۽ آڊيو مواد

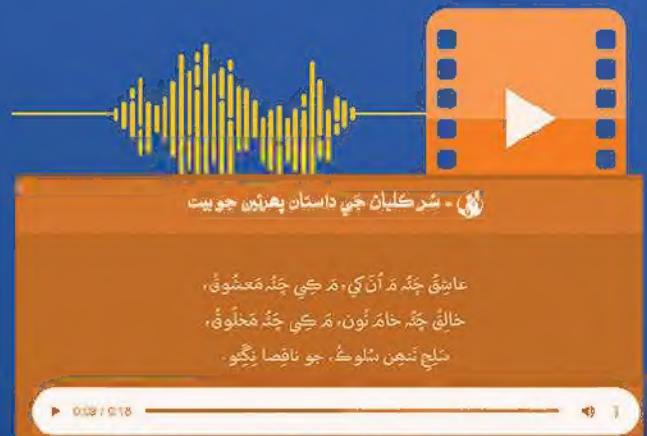


پڻائي جو ڳايل ڪلام، بيت ۽ وايون، آڊيو ۽ وڊيو جي صورت ۾ بيت يا وائي جي لکت سان گڏ اتي جو اتي موجود آهي.

اسم ڪردار



بيتن ۽ واين ۾ ذڪر آيل مختلف اسمن، جن ۾ انساني ڪردار، فطري جيوت، نباتات وغيره جي سائنسي بيانن تي ڄاڻ پروفائل جي صورت ۾ رکي وئي آهي. جيئن ٻاٻيو آهي تہ ان جون تصويرون، آواز ۽ ان جي جيوت تي تفصيلي ڄاڻ پڻائي پيدا تي موجود آهي.





پتائے پیدا

عالمی معیار جو ویب پورٹل

یہاں پہنچا جو وہاں پورنل بھرتیوں کو کھینچ کر لے گیا۔
 فوجیوں نے اسے گولیوں سے مار دیا۔ یہاں پہنچا جو وہاں پورنل بھرتیوں
 کو کھینچ کر لے گیا۔ فوجیوں نے اسے گولیوں سے مار دیا۔ یہاں پہنچا جو وہاں
 پورنل بھرتیوں کو کھینچ کر لے گیا۔ فوجیوں نے اسے گولیوں سے مار دیا۔

گنج جي ڪمپيوٽر انڊر لکت

[illegible]

شام جو گنج

یچن جي مهار کي یچی سی مهار
برهو بن نار عشق جن کي آکرو

بیت چن چن مہار کی چچی سی مہار

تو ہوتے بارِ عشقِ جن کی اکرو





ایمیل
سماچار

10



پتائی پیدیا

تیسرے نار ڈیک

اکثر ۱۰ نظری جي حفاظت لاءِ ٻائي ميدان جي ويب پورٽل تي رات جو ڏهين وارو ٽيڪ (نائٽ موڊ) جي سهوليت سان ٺاهيو ويو آهي، جيئن اسڪرين جي روشني سميت اڪيڊمڪ نظريي آسانيءَ سان سمجهڻ

مڪمل ريسپانسو

ويب پورٽل

هر قسم جي اسڪرين جهڙن ۾ لسٽاپ، ٽيبلٽ، فون، موبائيل شامل آهن ۽ وڏي اسڪرين تي به رواني سان هلندڙ مڪمل جديد ريسپانسو ويب پورٽل

ڊي موڊ



نائٽ موڊ

اسڪر مائٽ

- پئڪيٽيڊ نسخا
- ڊگ ٻوڪ
- ڊوڪيمنيٽ
- رابطو هڪٻئي

پون جو اڀياس

- ڀولي ۾ اڀياس
- ڀولي ۾ مسئلا
- ڀولي ۾ سوال
- پون ۾ ٽيڪ
- سچو جاکوڙ

پٽا پيڙهيا

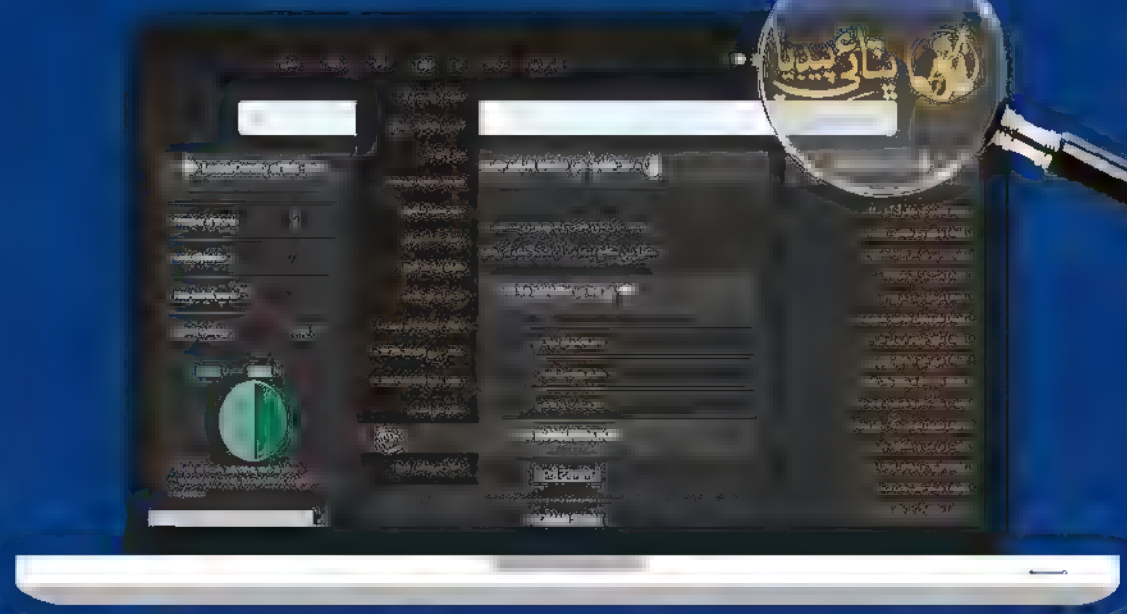
- پٽا پيڙهيا ٽائپ
- گچ کڻي پٽا پيڙهيا
- ساهه جو جاکوڙ

شاو عبداللطيف ڀٽائي

- ڀائي ڏهر
- شجرو
- ڀائي جا ۹۹ ۽ ۹۹۹
- جاکوڙ جي وارا (Timeline)

© 2019 All rights reserved. | Privacy Policy | Terms of Service

پتائی پیدیا | ۱۰ | ۲۰۱۹



سنڌي آف لائن
اوسي آر
سافٽويئر

2022

قبي عبد الله ماجيد

برکری انسٹیٹیوٹ آف

[illegible]

سنگھتی تو

Character Recognition

اھو البھتويڪ ڦاٽل اڃا تائين اصل دستاويز جي صرف ھڪ

Journal of Management Inquiry 18(6)p. 709-724
© The Author(s) 2009
Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

[illegible]

OCR

- انفرادی محقق





شاه جو
کوش

The Dictionary of Shah Abdul Latif Bhittai

”شاھ جو ڪوش“ ڀٽائي پڊيا جو انتهائي اهم ڀاڱو آھي جھن ۾ رسائي اندر ڪتب ٿيل ھزني ٻولن جي سولي مسڙي ۽ انگريزيءَ ۾ معنائن سان گڏ گرامر جي ترڪيب تي ٻڌل معلومات جو حوالو شامل آھي

هن وقت تائين سنڌي ٻوليءَ جي جديد لکت ۾ پراڻو دستاويز گنج يعني شاه جو رسالو مليو آهي. شاه جي ڪوشش ۾ ان گنج (رسالو) ۾ استعمال ڪيل هيڙي لفظن جي لغت جدا يعني رهي آهي، جنهن ۾ هر لفظ ديوناگري، رومن سان گرامر جي تيگ، ان جي ضد ۽ هم معنا لفظن سان ملندو ۽ پڻ اهو لفظ ڪهڙن بيتن ۾ آهي ان جا حوالا پڻ ڏنل آهن.

و گوندَرَ پَر دِسا سَخَنُ تِلَ اَآ گَہن گَہر اَآ

[illegible]

رسید ۱۹۶۷/۱۰/۱۵
شکوه و جواب

ڪوش ۾ هر لفظ سان گڏ سنڌي ديوناگري ۽ رومن ٻن ڌني وٺي آهي ته جيئن انٽرنيٽ ايجنشين جهڙوڪ گوگل، باهو، بنگ وغيره سنڌي ٻوليءَ جي اوائلي لفظن کي پنهنجي مشيني ترجميڪاريءَ ۾ سولائپ سان شامل ڪري سگهن.

ڪوش ۾ گهريل ٻولي سان گڏ شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي بيتن جا حوالا پڻ رکيا ويا آهن. ان کانسواءِ شاهه جي ڪوش ۾ جن لفظن جو مادي وجود آهي، انهن جا عڪس به شامل ڪيا ويا آهن ته جيئن لاڳاپيل ٻولن جي پوري ڄاڻ ٿي سگهي.



Figure 1

 Kluwer Online

English

प्रेमनाथजी

التمثيل



Journal of Management Inquiry 22(1) 3-17
© The Author(s) 2013

گھڻ ٻوليائي فونٽ

ايمبل

سنڌي ٻوليءَ جي واڌ ويجهه لاءِ رکيو ويو آهي، جيئن ڪتابن کان ايپليڪيشنن ۽ ويبسائٽن تي پندرهن صديءَ کان سنڌي ٻوليءَ جي مختلف لکتن کي اڪري نموني سان لکيو وڃي.

ايمبل (AMBILE) جا هن وقت تائين ٽي لکتون (جديد سنڌي لکت، اريست ٽرمپ جي لکت، شاھ جي گنج جي لکت) موجود آهن جن ۾ موجود خاصيتون هيٺ ڄاڻايل موجود آهن:

◀ چٽي لکائي

◀ گھڻ ٻوليائي

◀ ڇپائيءَ لائق

◀ يونيڪوڊ اسٽينڊرڊ مطابق

فونٽ عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لينگئيج ايجنيئرنگ پاران تيار ڪيو ويو آهي. ايمبل فونٽ پندرهن صديءَ کان سنڌي ٻوليءَ جي عربڪ-پرسو لپيءَ جي مختلف نمونن کي چٽيءَ طرح واضح ڪري ٿو، جيئن سن 1793ع ۾ ظاهر ٿيل عبدالعظيم عرف سيد وڌل شاھ جو ترتيب ڏنل ”شاھ جو گنج“ ۽ سن 1866ع ۾ اونيست ٽرمپ پاران جرمنيءَ مان ظاهر ٿيل ”شاھ جو رسالو“ ۾ شامل ٿيل هڙني اڪرن کي هن فونٽ ۾ سهڻي نموني سان ڏيکاءُ مليل آهي. اداري پاران هي فونٽ



سنڌي اردو انگريزي عربي فارسي پنجابي گھڻ ٻولي جي لکت



خداودي لکت

𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨
𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨

سندوسیتا لکت

𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨
𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨
𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨
𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨	𐬨

في فونت کي کيئن استعمال کري سگهي ٿا

- لپٽل ۾ ٽيبل ٺاهڻ جي چونڊ ڪريو ۽ ان جو قدر Code Value ڏيو. جيڪڏهن ٽيبل ۾ ٽي آهي (Value) B112 ۽ عمودي نمبر 1 آهي ته ان جو B7112 Value Code ٿيندو.

- مٿين ڪوڊ کي ٽائيم ڪريو ۽ پوءِ Alt+X کي ڀاڙيو. ڏيڻ جي دٻايو.

- ڪوڊ ٽائيم ڪريو ۽ ٽائيم ڪريو جي ٽيبل ۾ ٽي آهي (Select) ڪريو.

- فارمٽنگ ٽول فورم "AMBILE IVC Script" چونڊيو.

- (select) ڪريو. سڪريپٽ جي ڪمري ۾ ٽيبل ٺاهڻ جي ڪم ۾ ڪم ۾ ظاهر ٿي ويندو.

ارنيست ٽرمپ ۽ گنج لکت

ن	گ	ڙ	ڙ	ڙ	آ
ي	ا	ف	ع	ت	



بۆلۈن جۈيىندار (كارپس)

[illegible]

۱۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۲۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۳۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۴۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۵۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۶۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۷۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۸۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۹۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔
 ۱۰۔ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ سب سچ ہے۔

[illegible][illegible]

<https://www.semanticscholar.org/doi/10.1.1.116.1161>

سیندی پولی جی کان

Corpus of Sindhi Language

1.56 لک لفظ

لفظ داخل کرنے لاء فیسبک ذریعے لاگ ان کریں

هائوکا داخل کتب لفظ

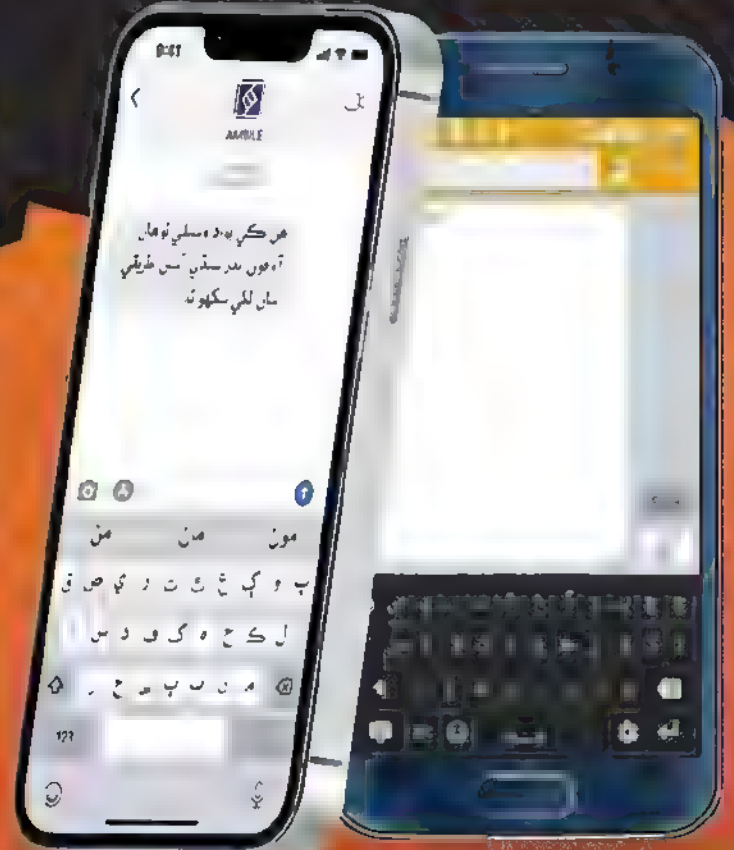
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



آء فون ۽ سامسنگ ۾ سنڌي کي بورڊ

سمارٽ فونز جي ڪيبورڊن جو لي آئوٽ ۽ سنڌيءَ جي عربڪ پرسولڪتن جو ٻولي ٽاچي پيٽو ناهي، دنيا جي ڪيبورڊ ٻولي ادائن ڏانهن موڪليو ويو. جيئن دنيا جهان جا ڪيبورڊ سرشتا ان ٽاچي پيٽي کي پسندجي پروگرامنگ ۾ داخل ڪري سگهن. جنهن سان آء فون ۽ سامسنگ ڪمپنين پنهنجي پٽيادي ڪيبورڊن ۾ سنڌي ٻولي داخل ڪري ڇڏي آهي.

هن وقت سمارٽ فونز ناهيندڙ دنيا جي ٻن وڏين ڪمپنين آء فون ۽ سامسنگ ۾ سنڌيءَ ٻولي جي ڪيبورڊ کي سولي نموني ايڊ ڪري سنڌي لکي سگهجي ٿي. سنڌي سامسنگ سمارٽ فونز جي ڪيبورڊ (Samsung Keyboard) ۾ سنڌي ٻولي داخل ڪرائي وئي آهي. سامسنگ ڪيبورڊ جو تارو ٽيون ڪيل ورڊن (v5.2.40.0) آهي. جيڪو ايڊراٽڊ ورڊن 11 ۽ ان کان مٿي جي ورڊن ۾ شامل ٿي چڪو آهي.



ڪيبورڊ جون خاصيتون:

- ڪيبورڊ جي اڳڪٿ پروگرامنگ ۾ سنڌي ٻوليءَ جا هزارين لفظ ڊڪشنري ۾ شامل ڪيا ويا آهن.
- شاه جو رسالو سٺ آڌار ڪيبورڊ ۾ رکيو ويو آهي جيئن ڪيبورڊ ۾ اڄ پڻ صرف لکڻو ته مٿي ڏس ڏيندڙ پٽيءَ ۾ پيٽ جا مٿيان ٻول پائمرادو اچي ويندا، ان ٻول تي آڱر رکڻ سان اهو ٻول مڪمل اچي ويندو.
- ساڳي طرح سنڌي ٻوليءَ جا ٽي هزار کان وڌيڪ پهاڪا به اڳڪٿ ڪيبورڊ ۾ رکيا ويا آهن.
- عام طور ڳالهائڻ ٻولهاڻن وارا جهيلا جيئن سلام دعا حال حوال وٺڻ ۾ جيڪي عام ڪتب اچن ٿا انهن کي شامل ڪيو ويو آهي.
- سنڌي ٻيهر موڙ ڦاٽا پڻ اڳڪٿ شامل ڪيا ويا آهن.

اي ايس يونيڪوڊ ڪنورٽر

مسئلي کي منهن ڏيڻ لاءِ ”اي ايس يونيڪوڊ ڪنورٽر“ (AS to UNICODE converter) جوڙيو ويو آهي. هي پروگرام 1991ع کان 2001ع تائين، اياز شاهه اسڪرپٽ ۾ ڪمپوز ٿيل ان مواد کي يونيڪوڊ ۾ استعمال ڪرڻ لائق بڻائي ٿو جيڪا لکت ناڪاره ٿي چڪي هئي. هي پروگرام پبلشنگ هائوسن ۽ اخباري ادارن کي پراڻي لکت کي بغير ڪنهن وڌيڪ محنت ڪرڻ جي يونيڪوڊ ۾ منتقل ڪري وقت بچائي ٿو.

يونيڪوڊ سسٽم تي مبني نه هجڻ ڪري سنڌي اخبارن کان ويندي ڇپائي گهرن تائين موجود محترم اياز شاهه جي پراڻي سنڌي لکت جو اڻڳڻيو مواد استعمال قابل نه هو. جنهن ڪري وري يونيڪوڊ سسٽم ذريعي جديد سنڌي لکت ۾ آڻڻ لاءِ ضروري هو ته ان مواد کي يونيڪوڊ آڌار بدلائي استعمال قابل بڻائجي.

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ پاران ان

<https://www.ambile.pk/conv/a25/>

اي ايس کان يونيڪوڊ ڦيرڻو

اي ايس سنڌي لکت، ايم ايس يونيڪوڊ ۾ ڦيرائي ڏيڻ لاءِ هي پروگرام ٺاهيو ويو آهي. هي پروگرام سنڌي لکت کي يونيڪوڊ ۾ تبديل ڪري ڏيکاري ٿو.

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

پراڻي ڊجيٽل لکت ۾

ڪليڪ ڪري ڏيکاريو

اوهان جو ٿيل مٿي

مٿي ڏيکاريو وڃي ٿو

پراڻي ڊجيٽل لکت

نئين ڊجيٽل لکت

پراڻي سنڌي لکت (بنا يونيڪوڊ واريءَ) کي ايم ايس سنڌي ۾ تبديل ڪندڙ هي پروگرام ڪمپيوٽر تي پراڻي ڪمپوز ٿيل مواد کي جديد لکت ۾ ڦيرائي سنوٽ ۾ آڻي ٿو.

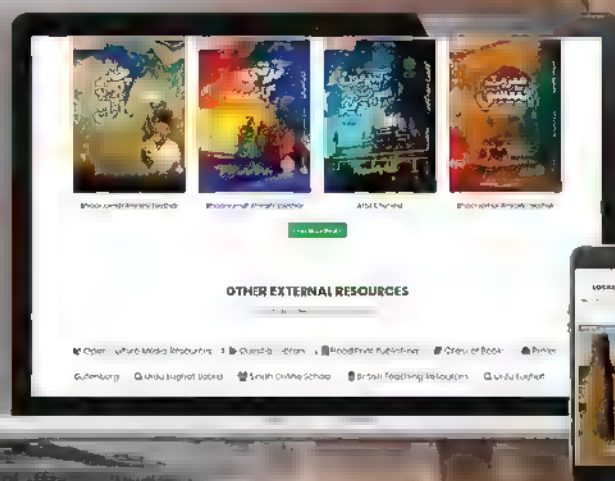


<https://el.sindhculture.gov.pk/>

[HOME](#) [ABOUT](#) [BOOK TOPICS](#) [RESOURCES](#) [DICTIONARIES](#) [CONTACT US](#) [Q](#)

Revamping the Culture of Research & Study Sindh e-Library

(A milestone of more than 100 million **Digital Books**)



ثقافت کاتي جي ڊجيٽل لائبريري

ثقافت کاتي حڪومت سنڌ پاران ٻولي جي واڌ ويجهه ۽ شعور جي پکيڙ خاطر ڪتابن جو آن لائن ڊيٽابيس جوڙڻ جو فيصلو ڪيو ويو.

ڪتابن جي آن لائن رسد لاءِ عبدالماجد پرگزي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ پاران ثقافت کاتي حڪومت سنڌ لاءِ ڊجيٽل لائبريري جوڙي وئي. هن آن لائن لائبريري ۾ ڏهه ڪروڙ کان مٿي ڪتاب گڏيل سهڪاري سرشتي تحت موجود آهن.



[illegible]

سرگرميون

يونيورسٽي آف آرٽ ڊزائين اينڊ هيريٽيج ڄامشورو ۾ ليڪچر

شهيد الله بخش سومرو يونيورسٽي آف آرٽ ڊزائين اينڊ هيريٽيج ڄامشورو ۾ ليڪچر ڏنو ويو جنهن ۾ اداري جي پروجيڪٽ ڪوآرڊينيٽر امر فياض برڙي يونيورسٽي جي شاگردن ۽ شاگردائين کي سنڌي ٻوليءَ جي قدامت ۽ موجوده بيهڪ بابت آگاهي ڏني. هن پنهنجي ليڪچر ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ڊجيٽائيزيشن بابت تفصيلي ڳالهه بولھ ڪئي ۽ کين انفرادي طور سنڌي ٻوليءَ ۾ وڌ کان وڌ ڊيٽابيسز ٺهڻ ۾ سندن پائونڊريءَ بابت آساهيو. يونيورسٽيءَ جي وقتي وائيس چانسلر پروفيسر ڊاڪٽر ڀائي خان سر صاحب جن پنهنجي شاگردن کي چيو ته اهو لازمي آهي ته اسان پنهنجي ثقافت، ٻولي ۽ سڃاڻپي اهمائن کي ڊجيٽل دنيا ۾ شاهوڪار نموني سان



پيش ڪريون. ليڪچر ۾ شاگردن جي جهجهي ڳاڻپي شرڪت ڪئي ۽ وڃن ڪيو ته اهي سوشل ميڊيا سان گڏ مختلف بلاگ سائين ۾ سنڌي ٻوليءَ کي لکڻ ۽ ڦهلائڻ ۾ اڳڀرائي ڪندا.



سرائيڪي وسيل جي نامياري اديبن ڊاڪٽر آشو لال، جهانگير مخلص، ڊاڪٽر ممتاز ڪلياڻي ۽ اڪرم گراماڻي پاران عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ جو دورو ڪيو ويو. جتي امر فياض برڙي هلندڙ ڪمن ۽ ٻوليءَ جي ترقيءَ بابت کين آگاهه ڪيو. ان موقعي تي سرائيڪي ۽ سنڌي ٻوليءَ جي بچاءَ ۽ ترقيءَ تي به ڳالهه بولھ ڪئي وئي.

سنڌ يونيورسٽي لاڙڪاڻي ڪئمپس ۾ ليڪچر

سنڌ يونيورسٽي لاڙڪاڻي ڪئمپس ۾ سائنس ادب ۽ آرٽس ڪانفرنس ۾ اداري جي سربراھ امر فياض برڙي شرڪت ڪري ڪئمپس جي فيڪلٽي، شاگردن ۽ سماجي اڳواڻن سان ليڪچر ذريعي کين سنڌي ٻوليءَ جي موجوده بيهڪ ۽ ڊجيٽل دنيا ۾ آڻيندي بابت تفصيلي ليڪچر ڏنو. ليڪچر ۾ ثقافت سان گڏ سنڌي ٻوليءَ کي ٽيڪنالاجيءَ جي تيز ترين ترقي ۾ آڻڻ لاءِ کين مختلف صلاحون ڏنيون ويون ته ڪيئن آئوٽ سورس ڪم ڪندي اسان سنڌي ٻوليءَ جا وڌ کان وڌ ڊيٽابيس ٺاهي هن قديم ترين ٻوليءَ جي آڻيندي جي طور تي ڀرپور ڪري سگهون ٿا.



اڳڀرائي

گوگل ۾ ٻولين جي پروگرامنگ جي پروگرام ميجر مس ماڊورما ماضيءَ سان تفصيلي آن لائين ميٽ اپ گڏجاڻي ٿي گذري جنهن ۾ سنڌي ٻوليءَ کي ”مشتي ڳالهائڻ واري ٽيڪنالاجي“ ۾ آڻڻ لاءِ اڳڀرائي ٿي آهي.

فرانسيسي اداري ”ليڪسي لوگاس“ جيڪو دنيا جي شاهوڪار ٻولين کي فرينچ ٻوليءَ سان هم آهنگ ڪندو آهي ان پنهنجي مکيه ويب پورٽل تي ”پنٿيڊيا“ کي سنڌي ٻوليءَ جي معتبر مواد طور رکيو آهي. جنهن سان پنٿيڊيا تي مواد يورپ جي ماڻهن تائين ”ليڪسي لوگاس“ معرفت رسائي ڪري سگهندو.

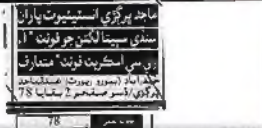
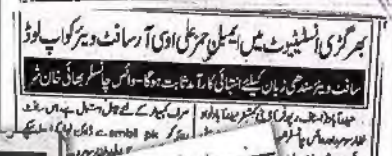
lexilogos.com/english/sindhi_dictionary.htm

Texts & Literature

- **Bhittajpedia:** poetry of Shah Abdul Latif Bhittai شامه عبداللطيف بھٽائي Sufi poet (17th-18th century)
 - **Shah Jo Risalo** شاد جو رسالو (in Arabic characters)
 - **Shah Jo Risalo** (in Latin characters)
 - **Shah Jo Risalo** (in characters Devanagari)

گوگل ڪروم سرشتي کي سنڌي ٻوليءَ ۾ آڌارڻ لاءِ اڳڀرائي ٿي آهي، جنهن سان سنڌي ٻولي ڪروم بڪ جي بڻيادي ٻولين مان هڪ ٻولي طور شامل ٿي ويندي ۽ ان جي بڻيادي ڪيٽوري ۾ سنڌي ڪيٽوري شامل هوندو.

میدیا جي اک ۾





روباڻڪس انجنيئرنگ | جُڙتو ڏاهپ



سائبر ٽيڪنالاجي | ورچوئل ريلٽي

عبدالماجد پرڳڙي انسٽيٽيوٽ آف لئنگئيج انجنيئرنگ (ايمبل)

ثقافت کاتو، حڪومت سنڌ

دائودپوٽا لائبريري جي پويان، نيشنل هاءِ وي، حيدرآباد

www.ambile.pk



info@ambile.pk



+92-22-9240290

